

AVRIL

DUBBELGANGER NV



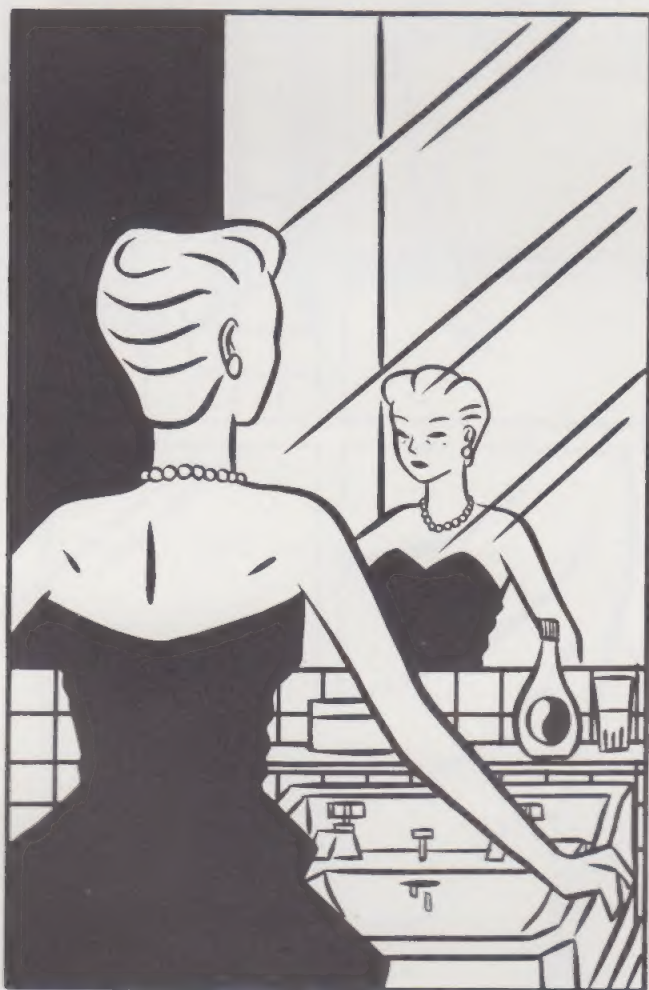
BULDOG
REEKS
21





AVRIL

DUBBELGANGER NV



DE

Uitgeverij

Publishers EN

LOEMPPIA

Editions

Verlag

AVRIL

DUBBELGANGER IV



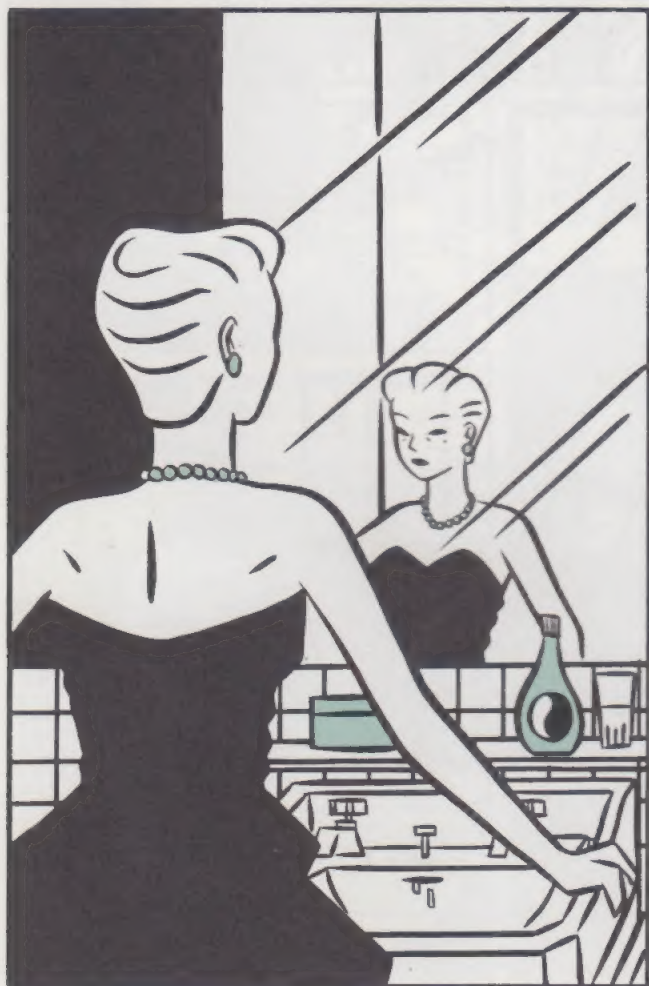
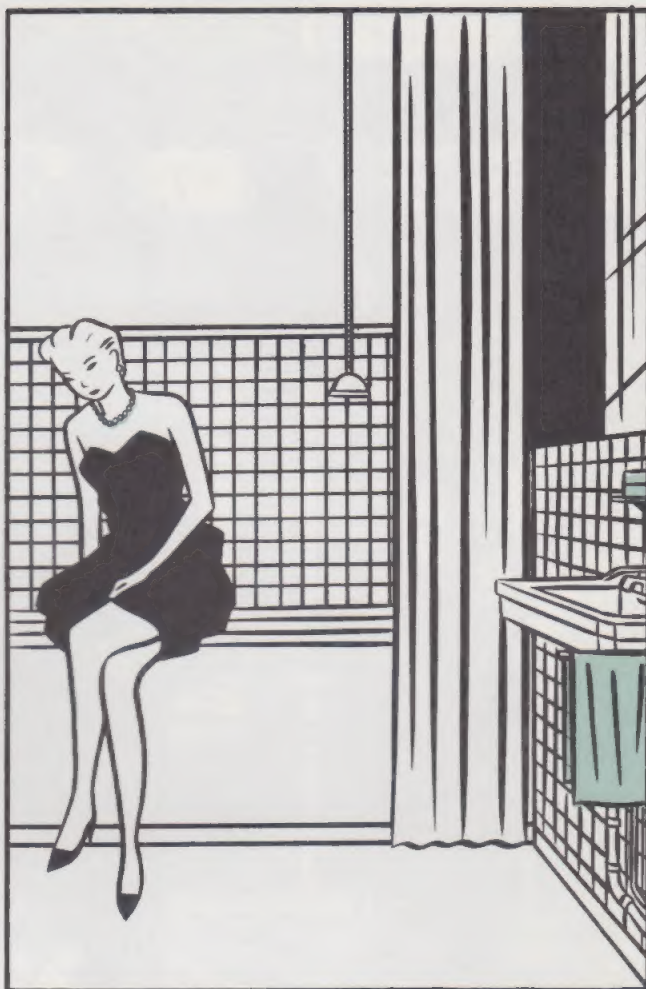
PAUL RIJPERMAN GEDRUKT
1986
DEN HAAG

DUBBELGANGER BV - Avril

© 1986 MAGIC STRIP - BRUSSEL

© 1986 UITGEVERIJ PAUL RIJPERMAN - DEN HAAG

ISBN 90.6362.172.8



ZONDAG, 11.25 UUR

WEER MISLUKT,
MIDNHEER FLORIAN?

HMM.

GENOEG ZO,
IK GA NAAR HUIS



GHAT, ER LIGGEN NOG EEN
PAAR CHEQUES OP MIJN BUREAU
DIE JE MOET TEKENEN ...



RAAK ME NIET AAN, JE
WEET DAT IK DAAR NIET
VAN HOUDT!



IK TEKEN
DIE
CHEQUES
MORGEN
WEL.



AAN HET WERK HEREN,
JULLIE WETEN DAT IK VOOR
HET EINDE VAN DE WEEK
PERFECTE KOPIEEN
NODIG HEB!

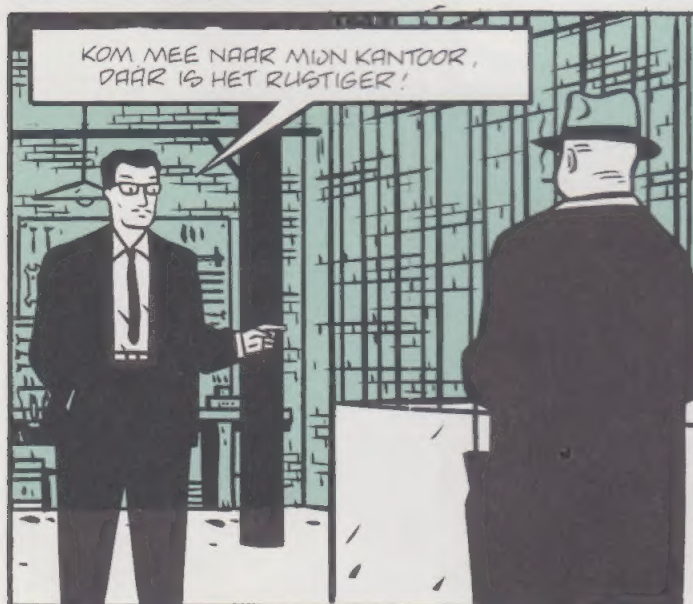
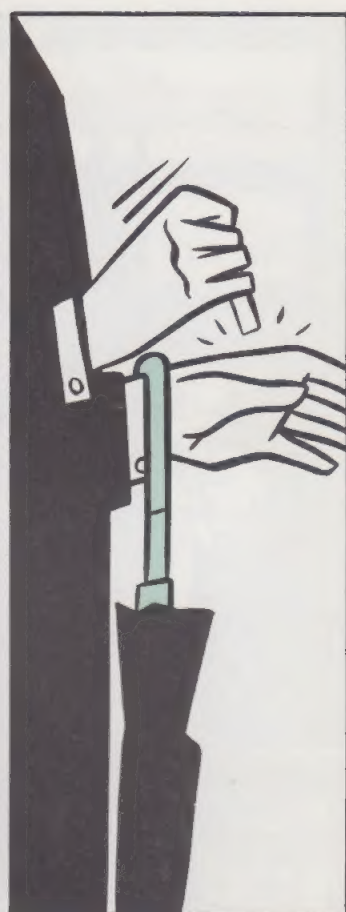


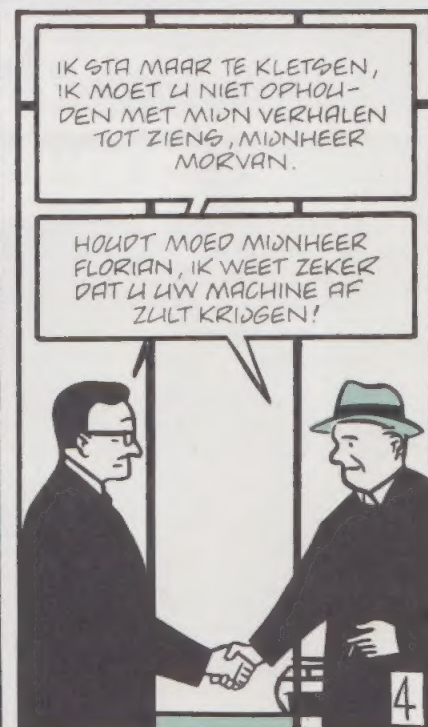
NIET MAKKELIJK, ZO'N BAAS!

EEN BEETDE GEHAAST, DAT
ECHTPAAR FLORIAN!

MAAR JA, IK NEEM AAN DAT
WE VOOR TRANSPIREREN OP
ZONDAG WEL RUBBEL BETAALD
ZULLEN WORDEN.



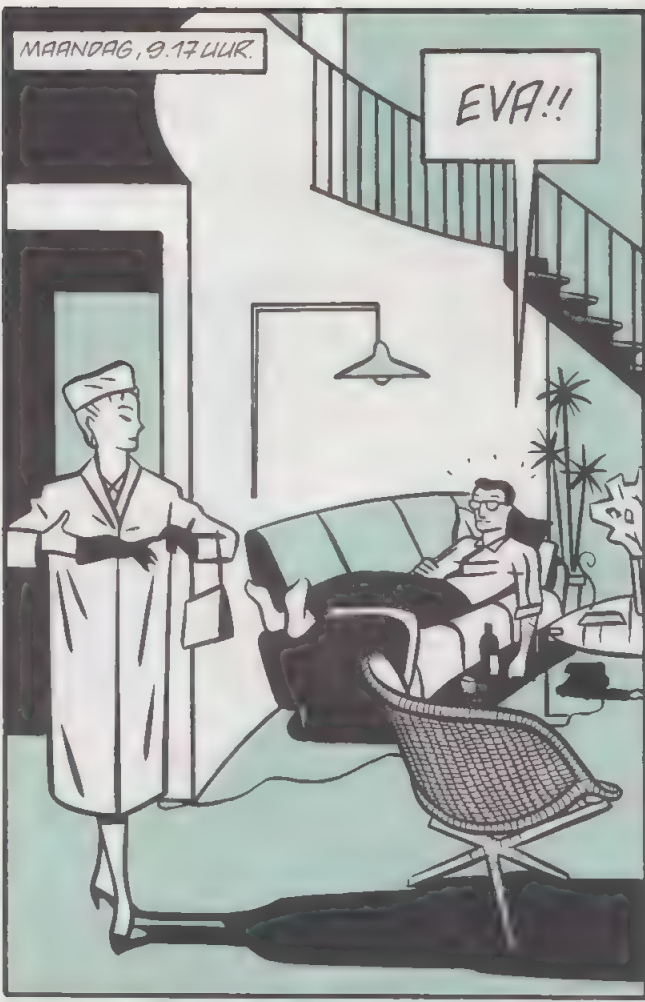




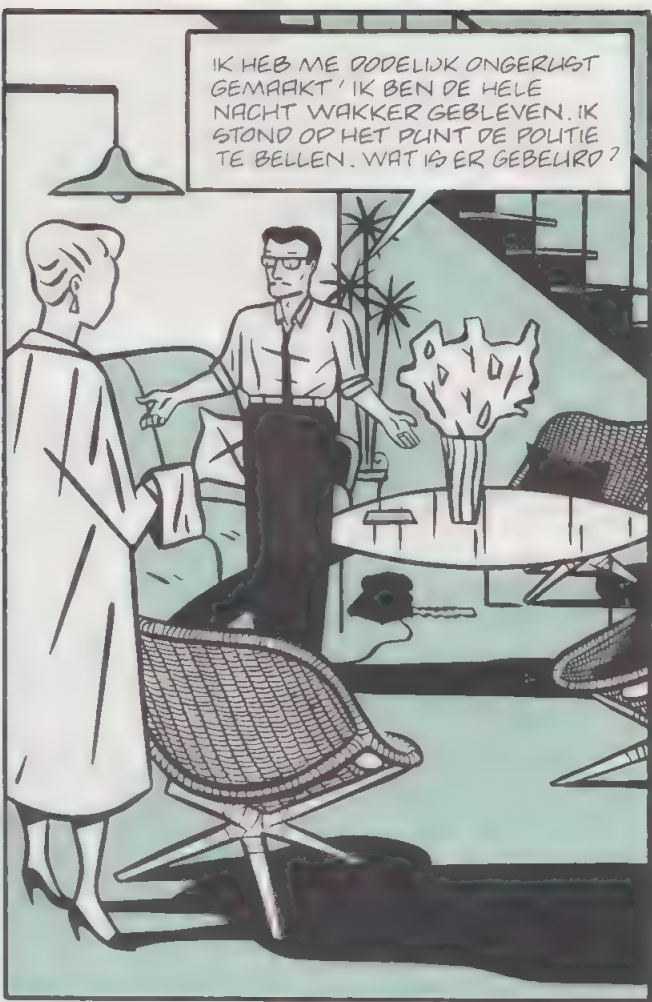


MAANDAG, 9.17 UUR.

EVA!!



IK HEB ME DODELIIK ONGERUST GEMAAKT ' IK BEN DE HELE NACHT WAKKER GEBLEVEN. IK STOND OP HET PUNT DE POLITIE TE BELLEN. WAT IS ER GEBEELD ?

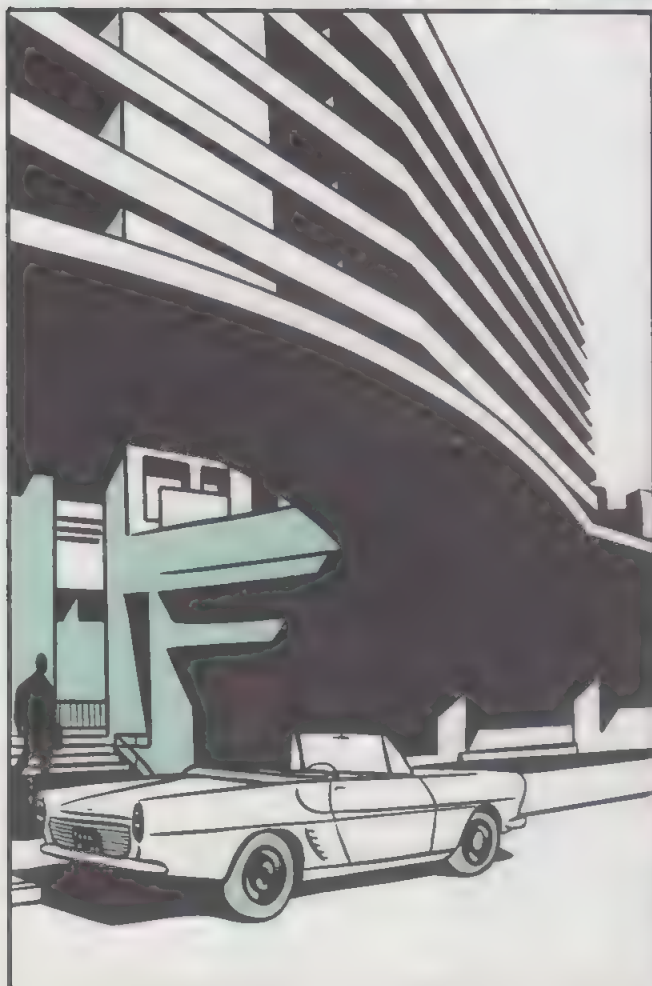


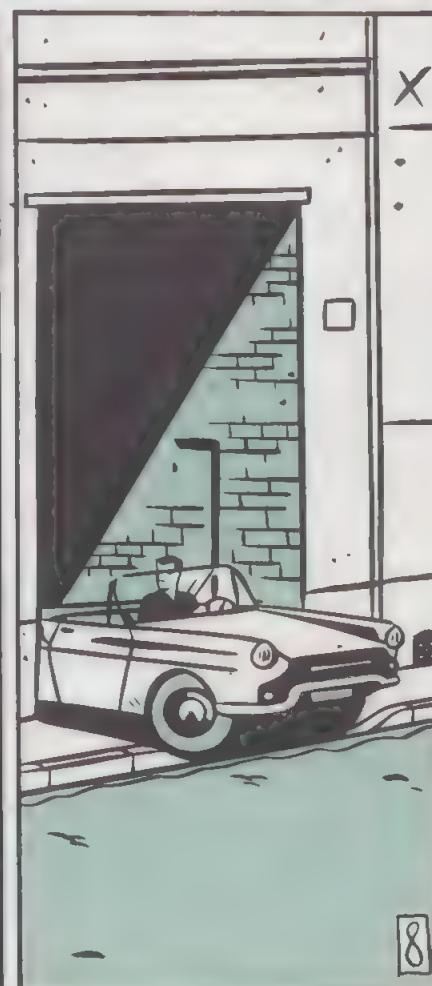
IK BEN MOE , IK MOET WAT LIT- RUSTEN, STEL ME GEEN VRAGEN!

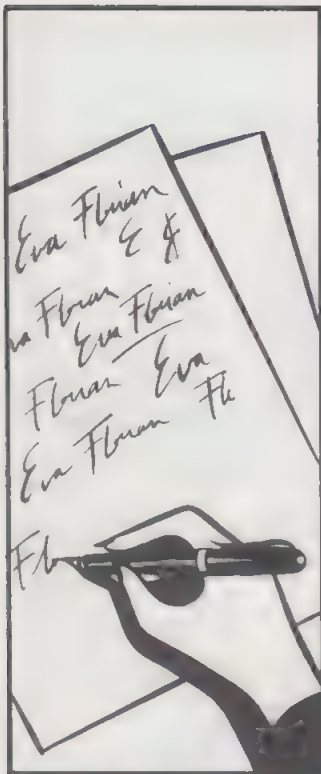
O... GOED!



IK GA NAAR DE
FABRIEK. LUCIE ZAL
ZO KOMEN. ALS
JE NOG IETS NODIG
HEBT, BEL ME
DAN OP!







DINSDAG 11.30 UUR

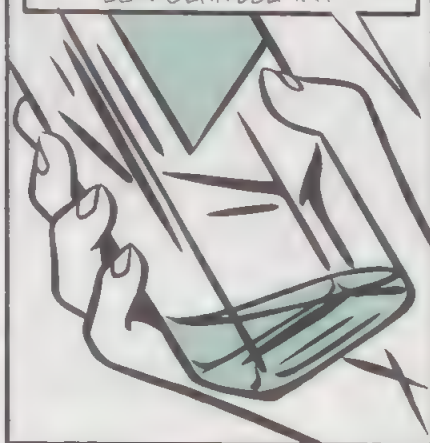
EVA, WE LUNCHEN VANDAAG
SAMEN, LUCIE MAAKT IETS
KLAAR IN DE KEUKEN



ZAL IK JE EEN WHISKEY
INSCHENKEN?



DE ER ZIT NOG MAAR
EEN GLASJE IN!



IK DACHT DAT JE NOOIT
WHISKEY DRONK?

SOMS VIND IK 'T TE STERK!



HET ETEN IS
GESERVEERD!

BEDANKT,
LUCIE

WAT EEN MOOIE DAG JE ZIET
ER STRALEND UIT. IK HEB HON-
GER ALS EEN WOLF

RAAK ME NIET AAN 'DE
WEEET DAT IK DAT NIET
WIL!

NEEM ME
NIET KWALIDK,
LIEFDE

...NET LIEFDE

NEE, NOG NIET

HEB JE AL AAN LUCIE GEVRAAGD
OF ZE VRIJDAG-AVOND KAN
KOMEN HELPEN VOOR 'T DINER
MET DE GEBROEDERS PANASONIK?

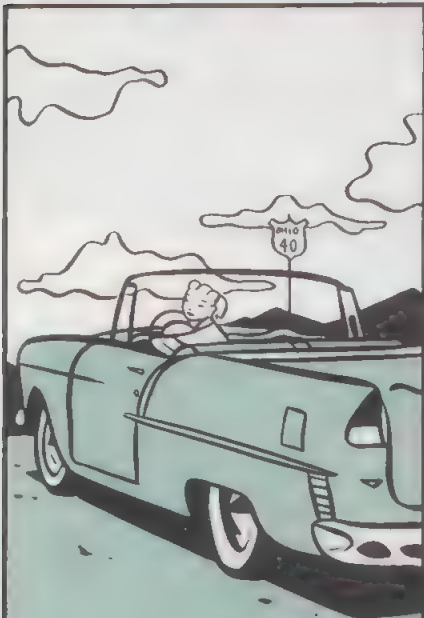
DIE RENAULT FLORIDE
IS WERKELIJK EEN
HEEL FIDNE WAGEN



ZODRA HIJ INGEREDEN
IS LAAT IK HEM OOK
METEEN GOED OPPOET-
SEN, GOED?



JA, NATUURLIJK!

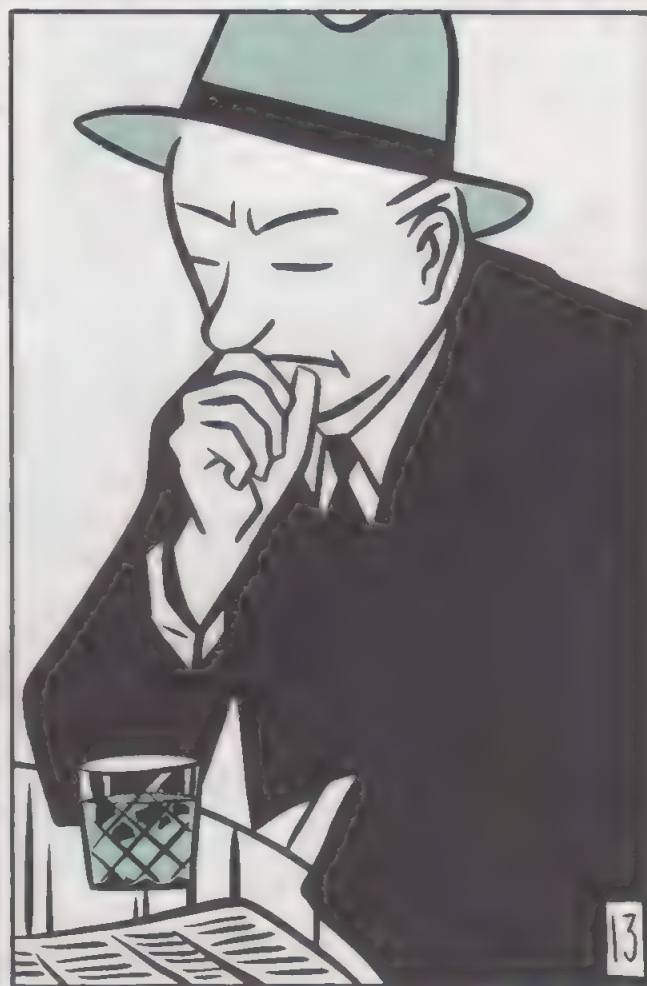


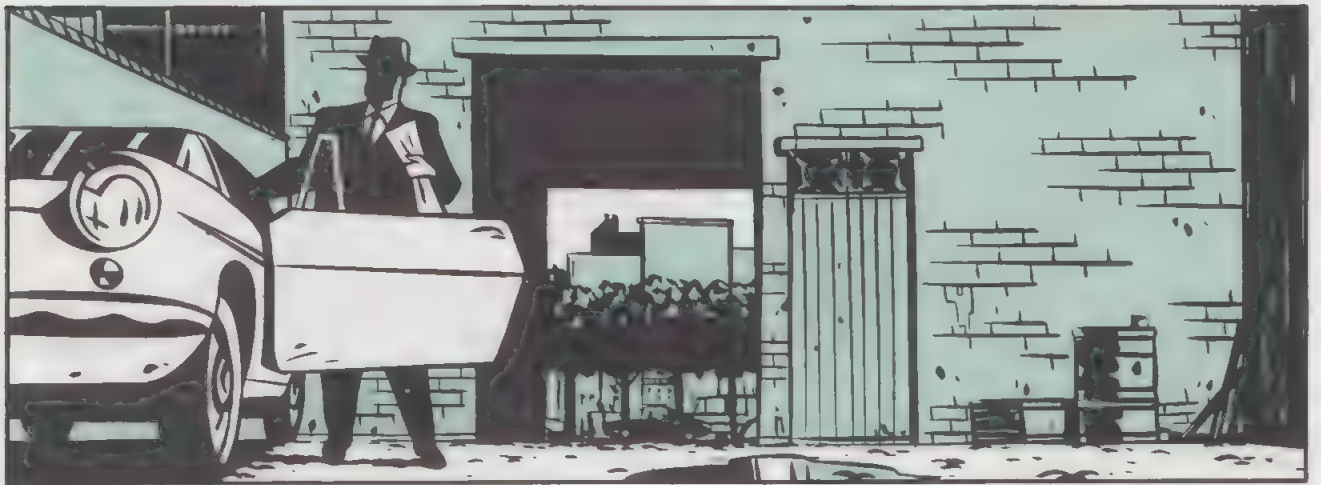
HIJ HEEFT NATUURLIJK
NIET HET VERMOGEN
EN DE RUIMTE VAN DE
RODE "BEL AIR" DIE WE
IN AMERIKA GEHUIRD
HEBBEN, WEEET JE NOG
WEL?

JA, ZEKER, MAAR DIE
AUTO'S DAAR HOREN OOK
BIJ ZO'N LAND



GROEN! HIJ WAS GROEN!
HÉ HET IS AL WEER ZUUR.
IK BEN LAAT' VERZORG
JE KEEL GOED' TOT VANA-
VOND, SCHAT!





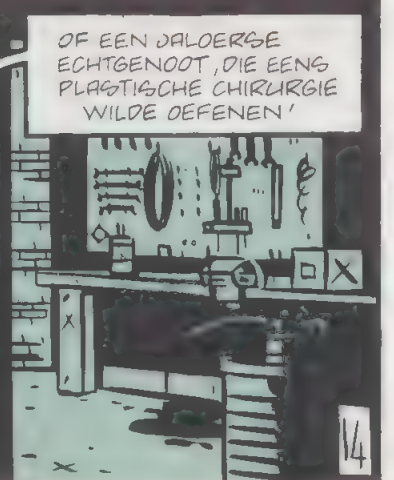
HALLO JONGENS! HEBBEN JULLIE DE KRANT GELEZEN? EEN Knappe VROUW WERD VERMOORD OP DE KADE GEVONDEN HET HELE GEZICHT VAN HAAR AFGERUKT!



DAT ZAL WEL WEER 'N PROSTITUEE ZIJN DIE HAAR DOOIER PROBEERDE TE BEDRIEGEN.



OF EEN JALOERSE ECHTGENOOT, DIE EENS PLASTISCHE CHIRURGIE WILDE OEFENEN!



DE BENT TOCH NIET GEK OM ME HIER
TE BELLEN?... WAT?... GOED...
BOULEVARD MADELEINE... IK NEEM
EEN TAXI... TOT ZO!



DE POLITIE ZIT ME OP DE HIELEN, MIJN
APPARTEMENT WORDT IN DE GATEN
GEHOUDEN... IK MOET ZO SNEL MOGELIJK
EEN SCHUILADRES HEBBEN!

JA, IN MIJN HUIS, EN BEWEEG
DE NIET! IK HEB FOTO'S VAN ZIJN
VROUW GEZIEN, DE HEBT GELIJK,
DE GELIJKENIS IS VERBLUFFEND...
VOOR WAT BETREFT MIJN STEM, IK
HEB NIET GEDAAN OF IK KEEL MIJN
HEB, MAAR HET KAN NIET AL TE LANG
DUREN, GELUKKIG SLAPEN WE NIET
SAMEN. MORGEN ZAL IK NOG WAT
MEER OP HAAR HANDTEKENING
OEFENEN, VRIJDAG GA IK NAAR
DE BANK, EN DAARNA VERDWINEN
WE...



DONDERDAG 7.00 UUR

MIDNHEER FLORIAN?
POLITIE!



ALLEEN TWEE OF DRIE
VRAGEN OVER 'N DELICAAT
ONDERWERP...

WAAROVER GAAT HET?



LI HEEFT NATUURLIJK WEL
GEHOORD OVER DIE MOORD
OP DIE VROUW MET DAT
VERMINKTE GEZICHT...
EEN SPOOR LEIDDE ONS
NAAR EEN ZEKERE MOR-
VAN, PRIVÉ-DETECTIVE.
BID EEN HUISZOEKING
VONDEN WE EEN KAART
MET LIJW NAAM EROP.
KENT LI DIE MAN?



WHH...OHJA...IK
HAD HEM INGEHUURD
VOOR 'N KARWEITJE
MAAR DAT IS AL
EEN WEEK GELEDEN
PRAAT ALSTU BLIEFT
ZACHTDES, MIDN
VROUW IS ER NIET
VAN OP DE HOOGTE



IK BEGRIP HET,
MAAR WEET LI, IN
ONS ONDERZOEK
MOETEN WE ALLES
NAGAAN!



JA, JA, NATUURLIJK
MAAR IK WEET
ECHT NIETS OVER
MIDNHEER MORVAN!



NOW GOED. ALS LI NOG IETS
TE BINNEN MOCHT
SCHIETEN, LAAT HETONS
DAN IN IEDER GEVAL
WETEN 'TOT ZIENS,
MIDNHEER FLORIAN'

TOT ZIENS, HEREN!



SCHATJE, IK BEN VERDER DE
HELE DAG OP DE ZAAK! WACHT
NIET OP ME MET ETEN, IK
KOM LAAT THUIS. ALS JE JE
SLAAPKAMERDEUR OPEN-
LAAT KOM IK JE WEL EVEN
GOEDENACHT WENGEN!



HA! HA! HA!!



HEREN, HET IS NIET
DE BEDOELING DE
HELE DAG GRAPJES
TE MAKEN, ER MOET
GEWERKT WORDEN!

JA MAAR MORNHEER FLORIAN, HET
KOMT DOOR NOEL. HIJ MOEST NIEZEN,
EN KREEG DAARDOOR ALLE POEDER
IN ZIJN GEZICHT. HIJ LIJKT WEL OP
DE VROUW ZONDER GEZICHT!
HA! HA! HA!



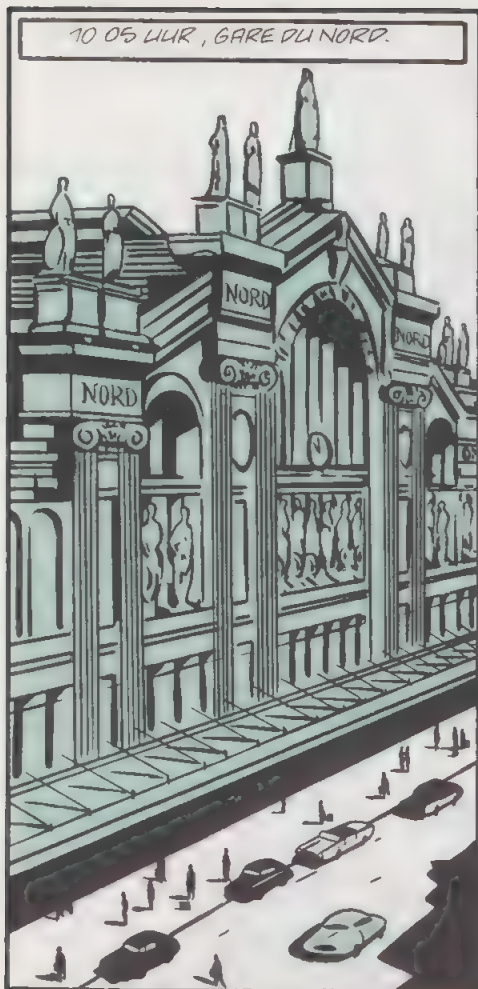
IK KAN HELEMAAL NIET
LACHEN OM JULLIE
MORBIDE HUMOR..



...EN IK ZOU OOK GRAAG
WILLEN DAT JULLIE SERIEUS
AAN HET WERK BLEVEN!





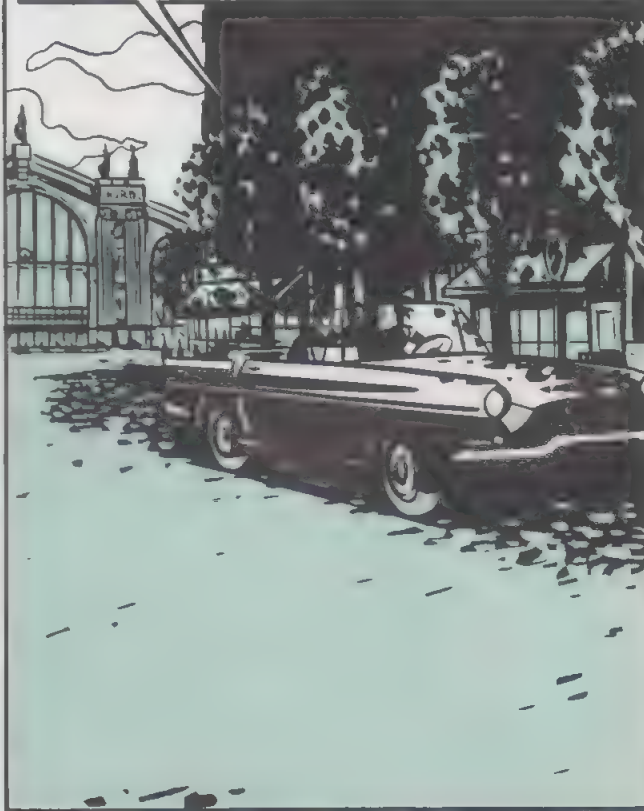


DIE NIEUWE AUTO-TYPES ZIJN NOGAL
KLEIN ... IS HET NIET GEVAARLIJK
ZONDER DAK BOVEN HET HOOFD TE
RIDDEN? HIJ RIDDT TOCH NIET ZO SNEL,
HOOP IK?

HET IS DE NIEUWSTE RENAULT... EEN
BEETDE HETZELFDE ALS DE DAUPHINE
MET AL DIE MORDERNE TECHNIEKEN
KAN MEN TEGENWOORDIG UITSTEKEN-
DE AUTO'S MAKEN!



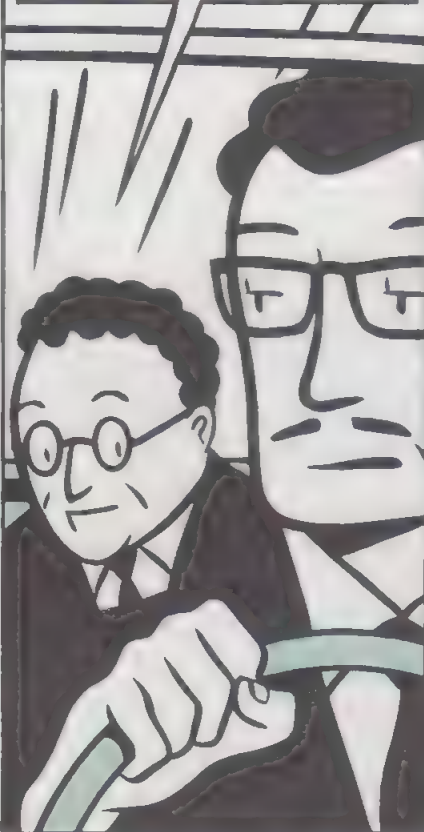
DE KLEINE STAP DIE WID STRAKS SAMEN
GAAN ZETTEN IS EEN ENORME SPRONG
VOOR DE MENSHEID! GELOOF ME, DE KOPIER-
MACHINE ZAL DE MENSEN WEER SAMEN-
BRENGEN, COMMUNICATIE BEVORDEREN!



NET ALS DE UITVINDING
VAN DE STOOMTREIN!

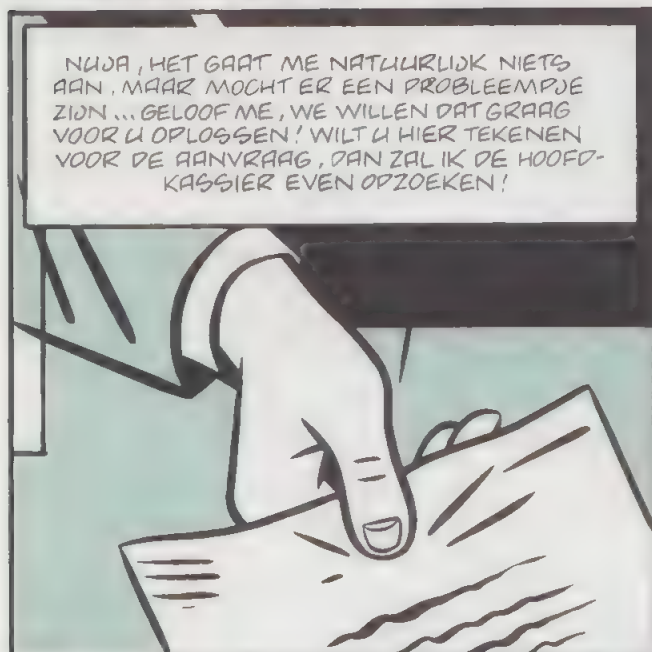


MIDNHEER FLORIAN, IK
GELOOF WERKELIJK DAT
WE OP HET GOEDE SPOOR
ZITTEN!



TOT VANAVOND, HEREN.
MIJN VROUW ZAL GRAAG
MET U KENNIS MAKEN!





IK HEB DE STERREN VANDAAG
NET GELEZEN, MAAR IK BEN
ER VAN OVERTUIGD DAT 'T VAN-
DAG ALLEEN ALLEEN
BEGINT EN DE NOORD

MIJN BROER EN IK HEBBEN
TWEELINGEN ALS STERRE-
BEELD!

GOED HÉ TWEELINGEN EN
TWEELINGBROERS!



EN U MEVROUW? KENT U UW STERREBEELD?
ALS U HEM NIET WEET KAN IK HET U VERTEL-
LEN ALS U ME UW GEBOORTEDATUM GEEFT.
ALLEEN DE DAGEN DE MAAND, HET JAAR HOEF
IK NIET TE WETEN!



IK DENK DAT U HEM WEL KUNT RADEN,
MENEER PANASONIK!

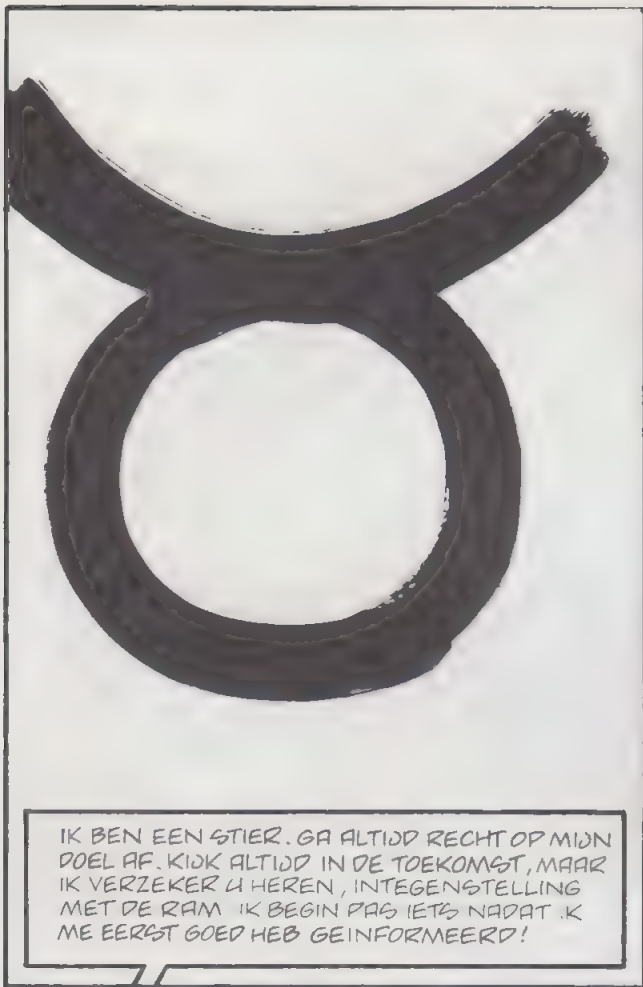


HET IS NIET MOEILIK. IK HEB HEM AL VER-
TELD DAT DE VOLGENDE WEEK JARIG BENT.
EVA, DE BENT 'N TWEELING, NET ALS ONZE
GASTEN. EEN DUBBELE PERSOONLIJKHEID!



DAT STERREBEELD ALLEEN ZEGT NIETS,
ALS DE NIET OOK DE ASCENDANT WEET.
EN U MIDNHEER FLORIAN, WELK STERRE-
BEELD HEEFT U?





AH, ALS DE DUITSE
ERIN GELOVEN ...



DRRRRIINN!



HEREN, IK VOEL DAT DIT
TELEFOONTJE HET START-
SIGNAAL WORDT!



MIDNHEER, TELEFOON VAN
DE FABRIEK. ZE VERWACH-
TEN U VOOR DE FOTO MET
KOPIE OFZO. IK HEB HET NIET
GOED BEGREPEN!

BEDANKT, LUCIE, HET IS
ZEER DUIDELIJK!



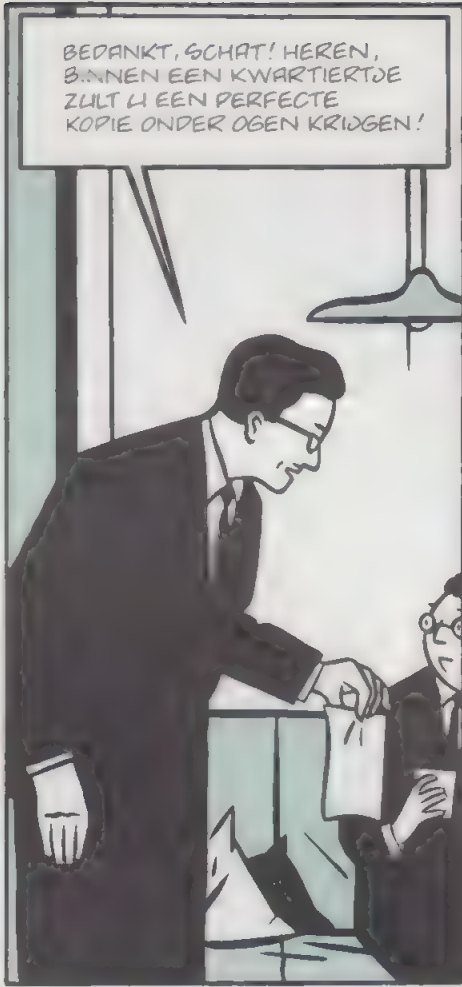
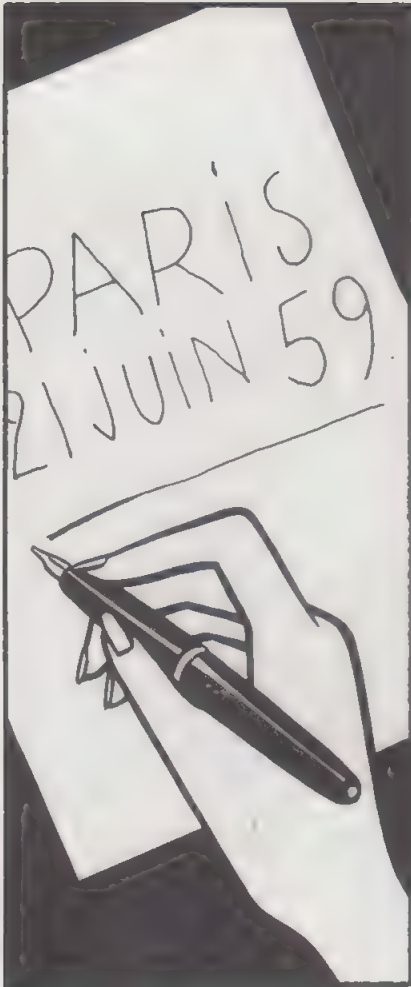
MIDNHEER PANASONIK, WILT
U OP DIT STUK PAPIER IETS
SCHRIJVEN, DAN ZAL IK DAAR
EEN PERFECTE KOPIE VAN
LATEN MAKEN!

UHH ... JA.



MEVROUW, GEEF ONGE-
EER OM VAN UW LIEFLIJKE
HAND GEBRUIK TE MOGEN
MAKEN OP DIT WAAR-
SCHIJNLIJK HISTORISCH
OGENBLIK!





BEDANKT, SCHAT! HEREN,
BINNEN EEN KWARTIERTJE
ZULT U EEN PERFECTE
KOPIE ONDER OGEN KRIJGEN!



SCHAT IK LAAT DE
GASTEN AAN JOU OVER!
TOT STRAKS!



MEVROUW, HET DINER
STAAT KLAAR!

BEDANKT LUCIE,
MIDNHEER KOMT
ZO TERUG, MID
BEGINNEN
ALVAST!



HEREN, WILT U MET MID
AAN TAFEL GAAN?

ZEER GAARNE, MEVROUW!

DRRRriinn...

LAAT MAAR LUCIE,
IK ZAL WEL
AANNEMEN!

JIJ? HOE VAAK HEB IK DE NU AL GEZEGD ME
HIER NIET TE BELLEN? JA, IK BEN GEKLEED,
MAAR IK KAN NU NIET... WAT? DE POLITIE
BID MIJ THUIS? DAN IS ALLES VOORBID,
VERLAAT PARIS!



20 MINUTEN LATER...

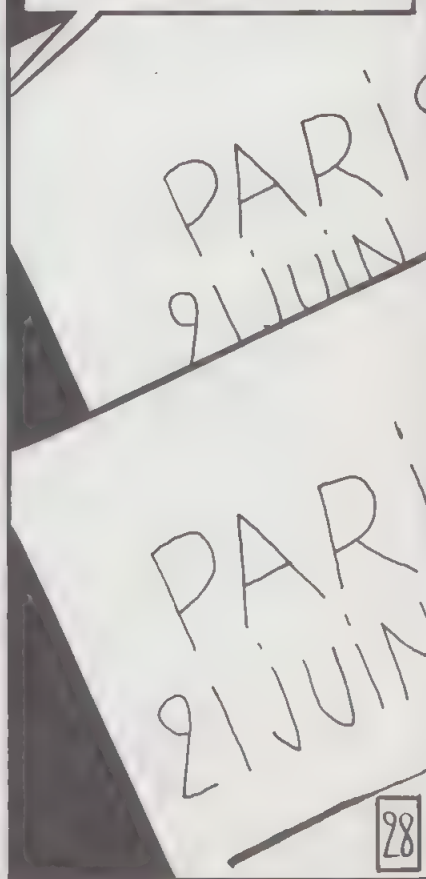
LANG LEVE DE FOTOKO-
PIEEN VAN DUBBELGANGER
& PANASONIK!



HYMM LAAT ME
EENS ZIEN!

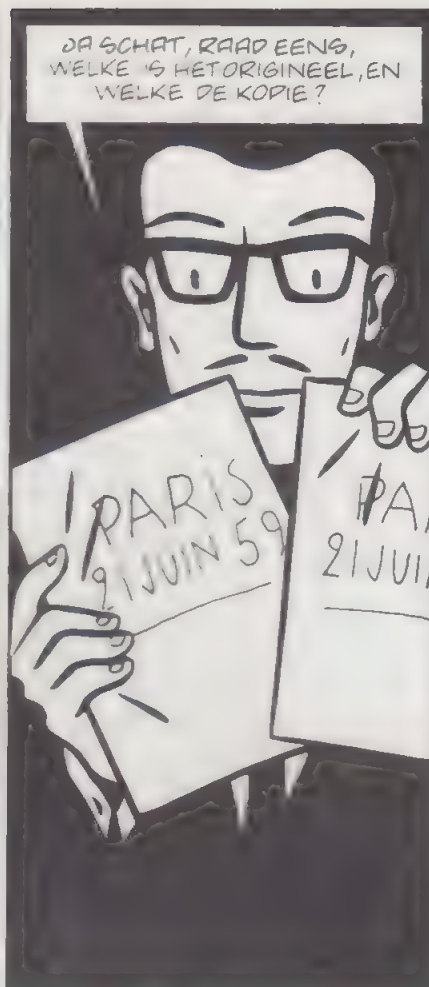


HET VERSCHIL IS HAAST
NIET TE ZIEN!

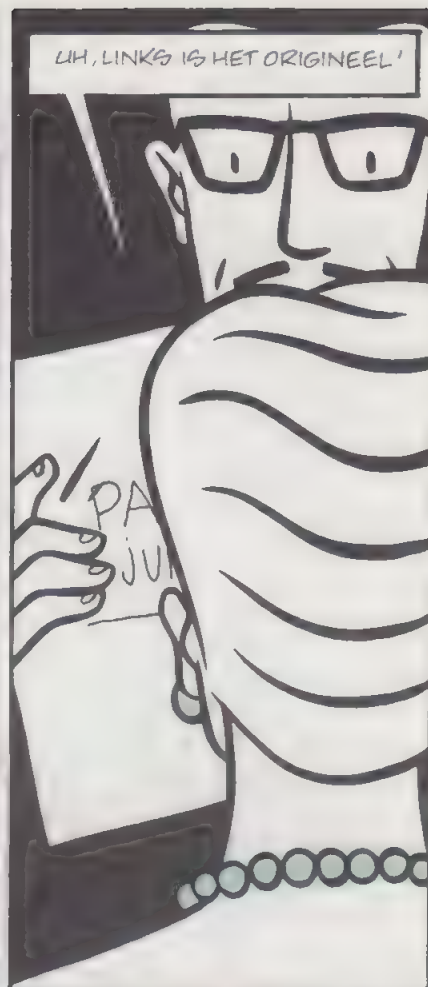




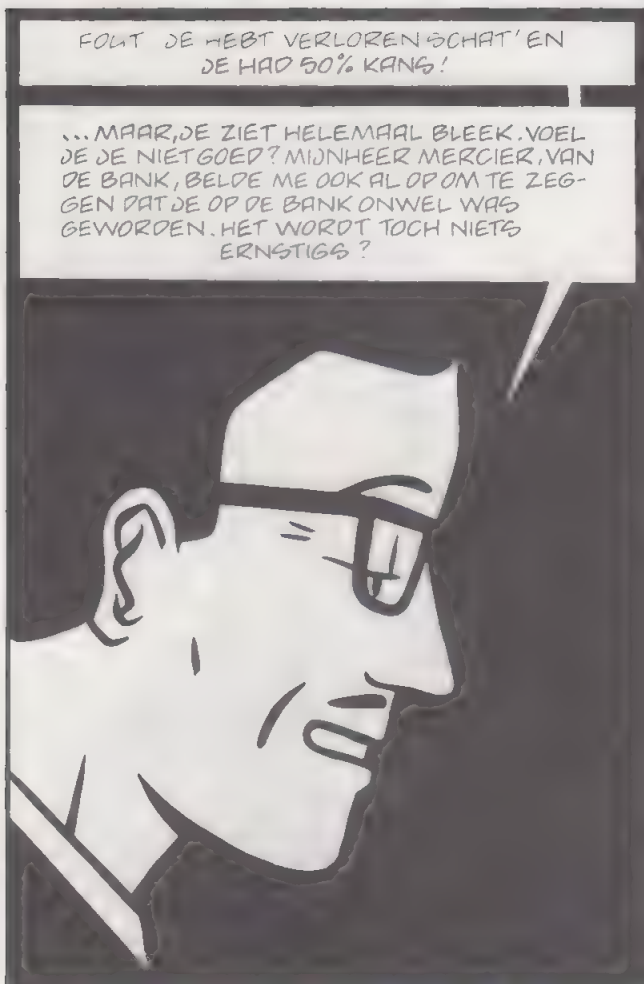
MEVROUW, KUNT U HET
VERSCHIL ONDERSCHIEDEN
TUSSEN DEZE TWEE?



JA SCHAT, RAAD EENS,
WELKE IS HET ORIGINEEL, EN
WELKE DE KOPIE?



UH, LINKS IS HET ORIGINEEL!



FOUT JE HEBT VERLOREN SCHAT' EN
DE HAD 50% KANS!

...MAAR, JE ZIET HELEMAAL BLEEK. VOEL
JE DE NIET GOED? MIJNHEER MERCIER, VAN
DE BANK, BELDE ME OOK AL OP OM TE ZEG-
GEN DAT DE OP DE BANK ONWEL WAS
GEWORDEN. HET WORDT TOCH NIETS
ERNSTIGS?



IK BEN NOGAL VERMOEID' IK LAAT JULLIE
ALLEEN OM DE ZAKEN TE BESPREKEN.
TOT ZIENS, HEREN!

GOEDENACHT, MEVROUW!

WELTERJSTEN LIEFDE

SCHATJE, DE GASTEN ZIJN VERTROK-
KEN. HET CONTRACT IS GETEKEND...
IK MOET TOEGEVEN DAT DAT VOORAL
DANKZIJN JOLIE GELIJKT IS!



IK WEET NIET WAT ER GEBEURD ZOU ZIJN
ALS JE HET ORIGINEEL HAD AANGeweZEN
IN PLAATSE VAN DE KOPIE 'EN MET WAT VOOR
EEN OPRECHTHEID SPEELDE JE DIE ROL!



HET EERSTE KOPIEER-APPARAAT DAT UIT
DE FABRIEKEN DUBBELGANGER & PANASONIK
ROLT ZULLEN WE EVA NOEMEN. DE EERSTE,
DE ENIGE ECHTE!



FANTASTISCH HÉ ?!







